

WNE TRZA DOMÓW



ISSN 2080-3125 INDEKS 254495



9 772080 312267 03

Kuchnie Łazienki Salony Sypialnie



Już jest! Z ogromną przyjemnością oddajemy w Wasze ręce najnowsze wydanie magazynu „Wnętrza Domów”. Jesień to dla nas wyjątkowy czas – pełen ciepła, nastroju i kolorów, które aż proszą się, by zaprosić je do wnętrza. W tym numerze szczególnie bliski jest nam Burnt Olive – głęboki, inspirowany naturą odcień, który pięknie odnajduje się w jesiennych aranżacjach. W połączeniu z delikatnym Egret tworzy spokojną, harmonijną paletę, pełną ciepła i ponadczasowej elegancji. Z całą pewnością te barwy będące kolorami sezonu ogłoszonymi przez Instytut Pantone na dłużej rozgłoszą się w naszych wnętrzach. Jak zawsze, także w tym wydaniu nie mogło zabraknąć inspirujących realizacji architektów. Udamy się w podróż do serca karkonoskiego krajobrazu, gdzie powstał apartament, będący ukłonem w stronę górskiej tradycji w połączeniu z nowoczesnymi materiałami. Zastanowimy się również, gdzie przebiega granica między różnorodnością a chaosem, zaglądając do eklektycznego wnętrza zrealizowanego przez pracownię „Pokojo”. Poznacie też nowe oblicze domu z lat 80. razem z nami musicie poznać tę historię! Zajrzemy także do samego centrum Białegostoku, gdzie czeka na nas funkcjonalne i ponadczasowe 55-metrowe mieszkanie, które z powodzeniem mogłoby uchodzić za luksusowy apartament. Przygotowaliśmy dla Was także porcję praktycznych wskazówek, które mamy nadzieję pomogą Wam w codziennym urządzaniu i oswojaniu domowej przestrzeni. Podpowiadamy, jak funkcjonalnie urządzić salon o powierzchni 20 m², jak wybrać podłogi i drzwi, dopasować osprzęt elektroinstalacyjny oraz zaplanować klimatyzację. Zaglądamy również do łazienek, szukając sposobów na stworzenie spokojnej i eleganckiej przestrzeni – niezależnie od jej metrażu. Przyglądamy się możliwościom, jakie otwierają przed nami nowoczesne technologie, a także wracamy do pytania, które od lat dzieli miłośników domowego relaksu: wanna czy prysznic? To wszystko i wiele, wiele więcej w tym wydaniu. Zapraszamy do lektury!

Zespół redakcyjny „Wnętrza Domów”



WNE TRZA DOMÓW

INSPIRACJE

- 8 Kolory numeru – Egret & Burnt Olive
- 46 Wnętrze, które opowiada o nas – sztuka tworzenia domu

TAK MIESZKAJĄ POLACY

- 20 Sztuka codziennego życia – Pracownia projektowania wnętrz Pokojowo dr Paweł Liszewski
- 26 Historia zapisana na nowo – Gackowska Design
- 32 Spokój ma swój plan – Design House Ewa Kajewska-Czarnecka
- 38 Kunszt materiału i formy – Maciej Pęczek Design M Design

MODA WNĘTRZ

- 14 Marvin Unger – stylistka z Monachium

SALONY

- 44 Strefa dzienna – spokojne wnętrze w barwach głębokiej oliwkowej zieleni Burnt Olive i złamanym odcieniu bieli Egret
- 52 Motyw drewna we wnętrzu – jak stworzyć spójną aranżację bez monotonii?
- 56 Jak urządzić salon 20 m² – sposoby na stylową i funkcjonalną przestrzeń
- 60 Dopasuj gniazdzka i łączniki – osprzęt elektroinstalacyjny jako dekoracja mieszkania
- 64 Klimatyzacja w domu – luksus czy standard?
- 66 Grunt to solidna podstawa – podłogi do współczesnych wnętrz
- 70 Jak wybrać drzwi do domu lub mieszkania? Funkcjonalność, estetyka i detale



SPIS TREŚCI



KUCHNIE

- 74 Strefa kuchenna – nowoczesna aranżacja z charakterem w kolorach Egret i Burnt Olive
- 76 Kuchnia w stylu modern old city – klimatyczne wnętrze dla lubiących się wyróżniać
- 80 Niezbędne w kuchni – sprzęty i akcesoria pomocne w gotowaniu
- 84 Kuchenna bateria pod lupą – efektowny wygląd idzie w parze z praktycznością
- 86 Porządek ukryty w zabudowie – systemy, które zwiększają funkcjonalność w kuchni

ŁAZIENKI

- 90 Strefa łazienkowa – spokojna i elegancka przestrzeń
- 92 Łazienka w kawalerce – jak ją urządzić?
- 96 Różne oblicza komfortu – wanna czy prysznic?
- 100 Łazienka w dobie technologii – inteligentne systemy do łazienki

SYPIALNIE

- 104 Strefa nocna – prawdziwa oaza spokoju w kolorze oliwki i beżu
- 106 Sypialnia – komfort też musi się uleżeć

POLECAMY

- 110 Polecane produkty – inspirujące propozycje do domu



ARTE, TAPETUJEMY.PL

KOLORY NUMERU EGRET & BURNT OLIVE

PANTONE®**Egret**
11-0103 TCXOLIVAR, AUTORSKI OBRAZ ABSTRAKCYJNY FORMA CALMA, www.formacalma.com

Jesień i zima 2026/2027 zwracają się ku kolorom spokojnym, ziemistym i pełnym głębi. Burnt Olive oraz Egret tworzą duet inspirowany naturą, światłem i szlachetną prostotą, który na nowo definiuje jesienną neutralność we wnętrzach.

Paleta na sezon jesień-zima 2026/2027 zaproponowana przez Instytut Pantone odchodzi od chłodnych, sterylnych neutralnych tonów. Ich miejsce zajmują barwy z większą głębią – oliwki, złamane biele, taupe, ochry i przygaszone brązy, które przywołują skojarzenia z naturalnym pigmentem, patyną oraz z materiałami, których charakter pogłębia upływ czasu. W tym kontekście Burnt Olive (18-0521) i Egret (11-0103) tworzą duet oparty na równowadze między wizualnym ciężarem a światłem. Pierwszy wprowadza spokój, dojrzałość i poczucie zakorzenienia, a drugi rozjaśnia kompozycję i nadaje jej miękkość. Razem oddają charakter sezonu, w którym neutral-



ZESTAW OBRAZÓW SUBTLE ECHOES 80 x 100 cm, PLANETA DESIGN, www.planetadesign.pl

PANTONE®

Burnt Olive
18-0521 TCX

JESIENNO-ZIMOWA PALETA NIE MUSI OPIERAĆ SIĘ NA CIĘŻKICH BRAZACH, BORDO CZY RUDOŚCIACH

ność przestaje oznaczać brak koloru, a zaczyna opierać się na subtelnych różnicach nasycenia, temperatury i faktury.

Burnt Olive to oliwkowa zieleń o ziemistym, przegaszonym charakterze. Przywołuje na myśl wysuszone liście oliwne, mech, mineralne pigmenty i drewno z naturalną patyną. W porównaniu z szalwią czy eukaliptusem jest mniej świeża, bardziej głęboka i dojrzała. Symbolizuje stabilność, równowagę oraz więź z naturą, dlatego we wnętrzu może budować atmosferę spokoju bez wrażenia chłodu. Egret działa nieco inaczej – ta ciepła, złamana biel czerpie ze skojarzeń z kością słoniową, jasnym wapieniem, surowym jedwabiem, naturalnym płótnem i papierem. Nieśmiałe poczucie ciszy, komfortu i dyskretnego wyrefinowania, a jej kremowa tonacja łagodzi architekturę bez efektu sterylności. Zestawienie obu kolorów wskazuje, że jesienno-zimowa paleta nie musi opierać się na ciężkich brązach, bordo czy rudościach. Może być spokojna, szlachetna i pełna głębi, a jej charakter wynika z relacji między pigmentem, światłem i materiałem.



Obraz na płótnie Half Tone. Monumentalny kobiecy portret o wymiarach 83 x 123 cm, łączy ekspresję współczesnego malarstwa figuratywnego z lekkością ilustracji modowej. **PLANETA DESIGN, www.planetadesign.pl**

SPOKÓJ MA SWÓJ PLAN

PROJEKT: DESIGN HOUSE
EWA KAJEWSKA-CZARNIECKA,
www.designhouse.com.pl

ZDJĘCIA: MARLE STUDIO,
www.marle-studio.com

TEKST: EWA KAJEWSKA-CZARNIECKA



55 metrów, które pokazują, że ponadczasowe wnętrza nie powstają z nadmiaru, lecz z przemyślanych decyzji. Ten apartament w centrum Białegostoku został zaprojektowany jako spokojna, funkcjonalna przestrzeń, dopasowana do codziennego życia i odporna na zmieniające się trendy.

ARCHITEKTURA CODZIENNOŚCI

Choć apartament znajduje się w samym centrum Białegostoku, od początku miał być miejscem, które pozwala odciąć się od tempa miasta. Założeniem projektu było stworzenie wnętrza spokojnego, ponadczasowego i funkcjonalnego – takiego, do którego z przyjemnością wraca się po intensywnym dniu oraz które zapewnia komfort zarówno podczas odpoczynku, jak i wykonywania codziennych obowiązków.

PROJEKT ZACZYNA SIĘ WCZEŚNIEJ

Była to kolejna realizacja powierzona Ewie Kajewskiej-Czarnieckiej, właścicielce i głównej architekcie wnętrz pracowni Design House. Zaufanie zbudowane podczas wcześniejszej współpracy pozwoliło od początku skupić

się na poszukiwaniu najlepszych rozwiązań dopasowanych do potrzeb przyszłej mieszkanki. Projekt rozpoczął się jeszcze przed odbiorem mieszkania od dewelopera. Już na etapie zmian lokatorskich przeanalizowano układ ścian działowych, instalacji elektrycznej oraz przyłączy hydraulicznych. To właśnie wtedy zapadły decyzje, które w największym stopniu wpłynęły na późniejszą funkcjonalność wnętrza.

PRZESTRZEŃ WIĘKSZA NIŻ METRAŻ

Jednym z najważniejszych wyzwań było stworzenie wrażenia przestronności. Metraż mieszkania wymagał świadomego operowania proporcjami oraz konsekwentnych decyzji projektowych. Każdy element podporządkowano zachowaniu równowagi pomiędzy estetyką, a wygodą codziennego użytkowania. Dzięki temu 55-metrowy apartament sprawia wrażenie znacznie większego, niż wskazuje jego rzeczywista powierzchnia. Od pierwszych rozmów było jasne, że projekt nie będzie podporządkowany chwilowym trendom. Zamiast wyrazistych kontrastów pojawiła się spokojna paleta inspirowana barwami ziemi, naturalne materiały oraz miękkie faktury, które budują atmosferę wyciszenia. Poszczególne elementy wnętrza tworzą spójną całość, a ich rolą nie jest dominowanie nad przestrzenią, lecz podkreślenie jej harmonii.



Zegar ścienny Lyra

Zegar marki NeXtime łączy minimalistyczny design z ciepłem ciemnego drewna. Czytelna tarcza i cichy mechanizm sprawiają, że idealnie pasuje do salonu, sypialni lub biura. Średnica: 30 cm.

219 zł, FABRYKA FORM,
www.fabrykaform.pl



Krzesło tapicerowane Iris

Oliwkowa tapicerka nadaje krzesłu spokojny, naturalny charakter. Lekka forma i dopracowane proporcje dobrze wpisują się we współczesne wnętrza.

MAZZONI,
www.mazzoni.com.pl



Lampa Mapi

Przyciąga uwagę kompozycją kolorowych, szklanych form, które można dopasować do charakteru wnętrza. Świetnie prezentuje się nad stołem lub wyspą kuchenną, łącząc dekoracyjny charakter z funkcjonalnym światłem.

4648 zł, AROMAS, www.9design.pl

STREFA DZIENNA

W tym sezonie strefa dzienna zanurza się w paletcie inspirowanej naturą. Burnt Olive, głęboka oliwkowa zieleń o ciepłym, przygaszonym tonie, spotyka się z Egret – miękkim, złamanym odcieniem bieli. Razem tworzą wnętrza spokojne, szlachetne i pełne światła, w których naturalne materiały, subtelne faktury i ponadczasowe formy budują atmosferę współczesnego komfortu.



Ramka owalna Aria

Wykonana z białego szkła szronionego o grubości 4 mm. Możliwość montażu w pionie lub poziomie pozwala dopasować ją do indywidualnych potrzeb. Ramki owalne dostępne są w wersjach od pojedynczej do poczwórnej. Roztacza wokół siebie aurę elegancji i schludności.

OSPEL, www.ospel.pl

Kula ceramiczna Dara

Ozdobna kula ceramiczna, w kolorze turkusu i zieleni, z wytłaczanym wzorem liści.

EUROFIRANY,
www.eurofirany.com.pl



Komoda Simply

Ława, wyposażona w praktyczną półkę, pozwala na uporządkowanie przestrzeni, zapewniając miejsce na piloty, drobne książki czy inne codzienne przedmioty, które chcesz mieć zawsze pod ręką.

PLANETA DESIGN,
www.planetadesign.pl



AUDIO NA SZAFCE CZY NA ŚCIANIE?

Współczesne urządzenia audio dają więcej swobody w sposobie ich umieszczenia. Projektuje się tak, aby mogły zmieniać miejsce wraz z aranżacją wnętrza, pracując poziomo lub pionowo, na meblu albo po zawieszeniu. Często czujniki orientacji i cyfrowe przetwarzanie sygnału pozwalają automatycznie dopasować sposób odtwarzania do położenia urządzenia oraz jego odległości od ścian. Dzięki temu wybór miejsca wynika nie tylko z zasad akustyki, lecz także z układu pomieszczenia, dostępnej przestrzeni i codziennych potrzeb. Znaczenie ma również wzornictwo: naturalne forniry, tkaniny i metalowe detale sprawiają, że sprzęt staje się spójnym elementem wyposażenia, a nie technicznym dodatkiem wymagającym osobnej strefy. To kierunek łączący jakość dźwięku ze swobodą aranżacji.

Marcin Pikuloński, Horn Distribution S.A., www.horn.eu



Obraz Fida

Obraz z abstrakcyjnymi kształtami w odcieniach zieleni, który dodaje koloru pomieszczeniom. Może być zawieszony pionowo lub poziomo oraz połączony z pozostałymi elementami kolekcji.

**499,99 zł,
KAVE HOME,
www.kavehome.pl**



Dali Vega

Bezprzewodowy system audio all-in-one Dali Vega można postawić na komodzie, szafce lub konsoli. Odwdzięczy się wysokiej jakości dźwiękiem bez zajmowania dużej przestrzeni jak tradycyjne systemy audio. Idealnie pasuje zarówno do nowoczesnych, jak i klasycznych wnętrz.

12 999 zł, DALI, www.salonydenon.pl



Sofa Paris Rive

Wnosi do wnętrza świeżość inspirowaną naturą, jednocześnie zachowując paryską klasę. Doskonale odnajdzie się w przestrzeniach soft modern, modern classic czy w bardziej artystycznych aranżacjach.

PLANETA DESIGN, www.planetadesign.pl

Dywan Nobu

Nowoczesny dywan shaggy w odcieniu oliwkowej zieleni, ozdobiony subtelnym wzorem falistych, kremowych linii. Miękkie i gęste runo podnosi komfort użytkowania, a organiczny design inspirowany naturą doskonale wpisuje się w aktualne trendy wnętrzarskie.

Od 169 zł, MULTIDECOR, www.multidecor.pl



Drzwi z kolekcji Hampton

Krzysztof Miruć w ramach linii DRE Supreme zaprojektował kolekcję, która przenosi do wnętrza spokój i elegancję w stylu Hampton. Do wyboru są aż 4 modele i 9 dekorów.

DRE, www.supreme.dre.pl

MOTYW DREWNA WE WNĘTRZU

JAK STWORZYĆ SPÓJNĄ ARANŻACJĘ BEZ MONOTONII?

Specyfika tematycznego wnętrza może wynikać z konsekwentnego wykorzystania jednego materiału, koloru lub faktury, które łączą różne pomieszczenia w spójną całość. Jednym z najczęściej wybieranych elementów jest drewno - uniwersalne, dobrze współpracujące ze światłem i innymi materiałami, a przy tym wprowadzające do wnętrza ciepło oraz naturalny rytm. Przykłady realizacji mieszkaniowych, biurowych a także użytkowych pokazują, że może ono budować zarówno spokojną atmosferę domu, jak i wyrazistą tożsamość miejsca pracy.



EVI. Minimalistyczna forma, subtelne pionowe przeszklenie i ponadczasowa estetyka. Różne warianty dekorów i szkła pozwalają dopasować drzwi do charakteru wnętrza, a trwałe wykończenie sprawdza się w codziennym użytkowaniu.
VOSTER, www.voster.pl

JAK WYBRAĆ DRZWI DO DOMU LUB MIESZKANIA?

Wybór drzwi wewnętrznych to nie tylko kwestia estetyki – to decyzja, która wpływa na funkcjonalność i komfort codziennego życia. Drzwi łączą i dzielą przestrzeń, wpływają na akustykę, prywatność, a także styl całego wnętrza. Jak zatem wybrać te idealne? Oto najważniejsze kwestie, które warto wziąć pod uwagę.

DOPASUJ DRZWI DO STYLU SWOJEGO WNĘTRZA

Pierwszym krokiem przy wyborze drzwi powinno być określenie stylu wnętrza. Każdy dom czy mieszkanie ma swoją unikalną estetykę, do której warto dopasować także stolarkę drzwiową. Jeśli wnętrze urządzone jest w stylu klasycznym, najlepiej sprawdzą się drzwi z ozdobnymi frezowaniami, listwami lub subtelnymi przeszkleniami, które dodają elegancji i ponadczasowego charakteru. W nowoczesnych aranżacjach, gdzie dominuje prostota i geometryczne for-

my, lepszym wyborem będą drzwi gładkie, często bezprzylgowe, o jednolitej powierzchni i w kolorach takich jak biel, czerń czy naturalne drewno. W przypadku wnętrz industrialnych czy loftowych warto postawić na modele przesuwne, najczęściej z widoczną metalową prowadnicą i elementami szkła w czarnych ramach – takie drzwi nie tylko są praktyczne, ale również stanowią wyrazisty element dekoracyjny. Z kolei miłośnikom stylu boho i nurtów ekologicznych spodobać się drzwi z naturalnego drewna, najlepiej w surowym, olejowanym lub bielonym wykończeniu – dodają one wnętrsom lekkości, autentyczności i ciepła.

WYBIERZ ODPOWIEDNI TYP DRZWI DO FUNKCJI POMIESZCZENIA

Rodzaj drzwi to kolejna kwestia, nad którą warto się pochylić. Najbardziej klasycznym i najczęściej spotykanym rozwiązaniem są drzwi rozwierane, które otwierają się na zawiasach do środka lub na zewnątrz pomieszczenia. Są one wygodne w codziennym użytkowaniu, ale wymagają odpowiedniej ilo-

ści wolnego miejsca, co może być problematyczne w mniejszych mieszkaniach. W takich sytuacjach lepszym wyborem mogą być drzwi przesuwne – ich skrzydło może przesuwać się po ścianie lub chować się w niej, co pozwala zaoszczędzić cenne centymetry. Alternatywą są drzwi składane, nazywane też harmonijkowymi, które doskonale sprawdzają się w pomieszczeniach gospodarczych, garderobach czy spiżarniach. Jeśli natomiast chcemy wprowadzić do wnętrza nieco bardziej reprezentacyjny charakter, można rozważyć montaż drzwi dwuskrzydłowych – takie rozwiązanie pięknie prezentuje się np. pomiędzy salonem a jadalnią.

SPRAWDŹ, CO KRYJE SIĘ W ŚRODKU – KONSTRUKCJA I MATERIAŁY

Choć wygląd zewnętrzny drzwi jest istotny, nie można zapominać o tym, co znajduje się w ich wnętrzu – czyli o konstrukcji i zastosowanych materiałach. Drzwi pełne, wykonane z litego drewna lub płyty MDF, zapewniają większą trwałość i bardzo dobrą izolację akustyczną. To doskonały wybór do pomiesz-

Cargo Maxi dolne EVO. Zapewnia wygodny dostęp do całej zawartości szafki dzięki pełnemu wysuwowi. Wyjmowane półki ułatwiają czyszczenie, a regulacja ich wysokości pozwala dopasować przestrzeń do przechowywanych produktów. **REJS, www.rejs.eu**

PORZĄDEK UKRYTY W ZABUDOWIE

SYSTEMY, KTÓRE ZWIĘKSZAJĄ FUNKCJONALNOŚĆ KUCHNI

Kuchnia należy do pomieszczeń, w których na stosunkowo niewielkiej powierzchni trzeba pomieścić wiele przedmiotów różniących się rozmiarem, ciężarem i częstotliwością użytkowania. Sztućce, naczynia, garnki, urządzenia oraz zapasy żywności wymagają nie tylko odpowiedniej ilości miejsca, ale także łatwego dostępu. Dlatego o funkcjonalności zabudowy coraz częściej decydują rozwiązania ukryte wewnątrz mebli: systemy szuflad, prowadnice, organizery, kosze cargo oraz mechanizmy pozwalające wykorzystać szafki narożne.

SZUFLADA DOPASOWANA DO ZAWARTOŚCI

Podstawą dobrze zorganizowanej kuchni jest podział przechowywanych rzeczy według sposobu ich użytkowania. Płytkie szuflady sprawdzają się w przypadku sztućców, przyborów kuchennych czy akcesoriów potrzebnych podczas przygotowywania posiłków. Głębsze i bardziej pojemne szu-

flady pozwalają przechowywać pojemniki, garnki, patelnie, a nawet niewielkie urządzenia. Zróżnicowanie wysokości i głębokości szuflad umożliwia zaplanowanie zabudowy w taki sposób, aby każda grupa kuchennych akcesoriów miała swoje miejsce.

Znaczenie ma również konstrukcja samej szuflady. Cienkie, stalowe boki, które w najnowszych rozwiązaniach mogą mieć zaledwie 8 mm grubości, zwiększają przestrzeń użytkową bez konieczności powiększania korpusu mebla. Tak smukła konstrukcja nadaje meblom wyjątkowej lekkości wizualnej. Prosty przekrój boków ułatwia ponadto zastosowanie wewnętrznych systemów podziału i pozwala lepiej wykorzystać całą szerokość szuflady. Garnki, zastawa stołowa czy zapasy mogą powodować duże obciążenie, dlatego system należy dopasować także do przewidywanej zawartości. Dostępne są prowadnice przeznaczone do obciążeń wynoszących nawet 40 lub 70 kg. Wyższa klasa nośności umożliwia projektowanie szerokich i pojemnych szuflad, również w korpusach o szerokości sięgającej 1200 mm. Dzięki temu cięższe przedmioty mogą być przechowywane w jednym miejscu, bez konieczności dzielenia ich pomiędzy kilka mniejszych szafek.

PROWADNICE NARZĘDZIEM KOMFORTU

Na codzienną wygodę wpływa nie tylko pojemność szuflady, lecz także sposób jej działania. Prowadnice pełnego wysuwu zapewniają dostęp do całego wnętrza, również do rzeczy umieszczonych przy tylnej ścianie. Jest to szczególnie istotne w głębokich szufladach, w których bez pełnego wysunięcia część zawartości pozostawałaby słabo widoczna.

Synchronizacja segmentów prowadnicy pozwala uzyskać równomierny i cichy ruch, natomiast wbudowany hamulec spowalnia front w końcowej fazie zamykania. Chroni to zawartość przed przesuwaniem się i ogranicza uderzenia, które przy ciężko załadowanej szufladzie mogłyby być szczególnie odczuwalne. Popularne jest również projektowanie kuchni z frontami bez uchwytów, w takich wypadkach stosuje się mechanizm otwierania przez naciśnięcie. Takie rozwiązanie okazuje się praktyczne podczas gotowania, gdy mamy zajęte lub zabrudzone dłonie. Działanie mechanizmu do wielkości i obciążenia szuflady można dostosować dzięki regulatorom siły wypchnięcia. Istotna jest także możliwość regulacji położenia frontu w kilku płaszczyznach. Precyzyjne ustawienie jego wysokości, przesunięcia na boki, kąta nachylenia oraz szczeli-

ŁAZIENKA W KAWALERCE

JAK JĄ URZĄDZIĆ?

W małej łazience w kawalerce wcale nie trzeba godzić się na kompromisy. Dobrze zaplanowany układ, spójna kolorystyka i ergonomiczne rozwiązania potrafią zmienić najmniejsze pomieszczenie w uporządkowaną i wygodną przestrzeń. Nasze wskazówki, pozwolą stworzyć z udaną aranżację nawet na najmniejszym metrażu – a do tego funkcjonalną na lata.

CO WYRÓŻNIA ŁAZIENKĘ W KAWALERCE I JAKIE WYZWANIA NIESIE MAŁY METRAŻ?

W kawalerkach najczęściej łazienka to najmniejsze pomieszczenie. Niewielki metraż przesądza z kolei o tym, że jest przestrzenią wielofunkcyjną. Nie tylko służy do podstawowej toalety, ale również staje się domową strefą relaksu, minipralnią i składnikiem na środki czy-

stości. Gdy do dyspozycji masz zaledwie 2–4 m² powierzchni, niełatwo wydzielić miejsce na to wszystko. Ponadto w niewielkim wnętrzu każdy błąd projektowy jest widoczny i odczuwalny pod postacią braku ergonomii. Z tego powodu aranżacja wymaga przemyślenia poniższych aspektów, w których łatwo o pomyłkę.

- Brak miejsca manewrowego – warto zadbać o to, aby siadanie na toalecie, wchodzenie pod prysznic czy wkładanie rzeczy do szafki nie oznaczało obijania się o wyposażenie łazienki. Należy pamiętać o zachowaniu minimalnych odstępów funkcjonalnych przed głównymi elementami aranżacji.
- Drzwi niedostosowane do małej powierzchni – skrzydło otwierane do środka łazienki o małym metrażu w kawalerce może zabierać dużo cennej przestrzeni. Lepszym wyborem okażą się modele rozwierane na zewnątrz, przesuwane oraz składane.
- Niedostateczne oświetlenie – jedna oprawa sufitowa na środku małej łazienki to za mało. Światło z takiego punktu nie doświetla prysznica, a przy lustrze utrudnia

wykonanie makijażu czy golenie. W efekcie wnętrze wydaje się też mniejsze niż w rzeczywistości.

- Za mała strefa przechowywania – nawet w małej łazience nie da się uniknąć trzymania niezbędnych rzeczy, np. ręczników, kosmetyków i artykułów higienicznych. W takiej przestrzeni każdy przedmiot jest od razu widoczny, więc brak schowków natychmiast przekłada się na wrażenie bałaganu.
- Niewydajna wentylacja – w małej łazience para wodna szybko skrapla się na ścianach, lustrze i suficie. Jeżeli wentylacja działa słabo, a dodatkowo suszysz w środku pranie, wilgoć nie ma gdzie uciec. To prosta droga do odklejających się fug, a z czasem do pleśni w narożnikach i na silikonach.

JAK ZAPLANOWAĆ UKŁAD ŁAZIENKI W KAWALERCE?

W kawalerce instalacje zwykle są z góry narzucone – pion kanalizacyjny, miejsce podejść wodnych, wejście do łazienki. To one w dużej mierze definiują układ i to od ich wyznaczenia należy zacząć planowanie aranżacji. Miska ustępo-



Meble IO Modular. Nowoczesna łazienka w uniwersalnym ponadczasowym designie - łączy wszystko co najlepsze - drewno na podłodze i klasyczny rysunek kamienia na ścianie. Produkty: meble IO Modular, umywalka IO Mari, WC IO Elba, grzejnik IO Klar. Płytki Azario Ribbon i Tissimo. **BLU**, www.blu.com.pl



FRIS. Kompletny zestaw kabiny prysznicowej do stworzenia idealnego, nowoczesnego miejsca do codziennej kąpieli pod prysznicem - kabina, brodzik mineralny oraz obudowa i syfon! Czysta Przyjemność łazienkowego rytuału. **1820 zł, SANPLAST**, www.sanplast.pl.

RÓŻNE OBLICZA KOMFORTU

WANNA CZY PRYSZNIC – NA JAKIE ROZWIĄZANIE SIĘ ZDECYDOWAĆ?



W obliczu bogatego asortymentu wyposażenia łazienkowego, podjęcie decyzji o najlepszym rozwiązaniu może być wyzwaniem. Trzeba się liczyć z wieloma dylematami, a jednym z nich jest określenie, czy lepszą opcją będzie wanna, czy może prysznic.

Oba warianty mają swoich zwolenników i oferują szereg zalet. Ostateczny wybór zależy w dużej mierze od indywidualnych preferencji dotyczących kąpieli, ale nie tylko. Co jest bardziej ekonomiczne – prysznic czy wanna? Które rozwiązanie sprawdzi się lepiej dla osób starszych oraz rodzin z dziećmi?

Przy planowaniu łazienki od podstaw lub remontu i zmiany aranżacji, warto przemyśleć wiele kwestii. Im więcej czynników się przeanalizuje, tym większe prawdopodobieństwo, że zakupione wyposażenie będzie zgodne z oczekiwaniami. Co warto rozważyć podczas podejmowania finalnej decyzji?

KLUCZOWYM ASPEKTEM JEST WIELKOŚĆ ORAZ UKŁAD ŁAZIENKI

Zwłaszcza w przypadku mniejszych pomieszczeń lub tych o niestandardowym kształcie, to często ten aspekt decyduje o wyborze. W większych łazienkach można rozważyć inwestycję w obie opcje, natomiast wanna i prysznic w małej łazience nie zmieszczą się razem. Ograniczony jest również wybór kształtów i rozmiarów.

WAŻNE SĄ TAKŻE POTRZEBY DOMOWNIKÓW ORAZ ICH KOMFORT UŻYTKOWANIA

Rodziny z małymi dziećmi często decydują się na wannę, w której można wykąpać maluchy, podczas gdy osoby aktywne preferują szybki prysznic, dlatego chętniej wybierają kabiny prysznicowe.

NIE BEZ ZNACZENIA SĄ RÓWNIEŻ ASPEKTY EKOLOGICZNE I EKONOMICZNE

Analizując zużycie wody, łatwo zauważyć, że korzystanie z wanny wiąże się z większym zużyciem wody niż

Ronal, SOLINO. Ekskluzywne rozwiązanie do małych i dużych łazienek. Wejście narożne z drzwiami składanymi umożliwia ustawienie kabiny w pobliżu innych elementów wyposażenia łazienki zachowując ergonomię użytkownika.

RONAL, www.ronalbathrooms.com

prysznic. To ile wody wchodzi do wanny, zależy od jej kształtu i wielkości. Warto o tym pamiętać, wybierając wannę do domu.

OSTATNIM ASPEKTEM DO PRZEMYŚLENIA JEST STYL ARANŻACYJNY

Zarówno wanna, jak i prysznic powinny być ergonomiczne i funkcjonalne. Wybór jest szeroki – różne rodzaje kabiny prysznicowej i wanień pozwalają na dopasowanie ich kształtu, materiału wykonania oraz koloru do całej aranżacji, co sprawia, że wystrój staje się spójny i dopracowany. Można z nich uczynić centralny element dekoracyjny łazienki lub postawić na minimalizm i subtelność form. Łazienka jest zazwyczaj najmniejszym pomieszczeniem w domu, co stanowi wyzwanie dla właścicieli mieszkań. Co lepiej sprawdzi się w bloku – wanna czy prysznic? Przy ograniczonej przestrzeni kluczowe staje

KOMFORT TEŻ MUSI
SIĘ ULEŻEĆ

SYPIALNIA



Nowoczesna sypialnia powinna być miejscem, w którym spotyka się praktyczność, równowaga kolorów i prostota formy. To wnętrze, które odpowiada na codzienne potrzeby, a zarazem sprzyja wyciszeniu i relaksowi. Funkcjonalność objawia się przede wszystkim poprzez przemyślany układ strefy codziennego użytkowania i wypoczynku, a także wybór wygodnych mebli ułatwiających organizację rzeczy. Na myśl o przechowywaniu myślimy – wnękowa szafa, zabudowa ścienna oraz szuflady pod łóżkiem. Dzięki takim rozwiązaniom można nie tylko zaoszczędzić miejsce, ale przede wszystkim lepiej zorganizować przestrzeń i utrzymać porządek, nie zapominając o wygodnym dostępie do rzeczy używanych najczęściej.



Przeszklenie Lumi. Oddzielające garderobę od sypialni to funkcjonalny sposób na oddzielenie strefy snu od strefy przechowywania. Sypialnia nadal pozostaje sypialnią, a wszystkie ubrania znajdują za efektowną szklaną ścianą, która jednocześnie zdobi wnętrze. Produkt na wymiar. KOMANDOR, www.komandor.pl